Jean-Arsène YAO, Professseur des universités

Email	jeanarsene.yao@yahoo.es
Contact	0708201838
Unité de recherche	Patrimoine, Archeologie, Littératures et traditions orales, Culture, Histoire et IDentités (PAMELCHID)

Titulaire d'un doctorat en Histoire de l'Amérique à l'Université d'Alcalá (Espagne) et d'un Master en Journalisme à l'Université Rey Juan Carlos (Espagne), il a mené ses recherches etho-historiques sur les populations esclavagisées et les afro-descendants dans les archives d'Espagne, d'Argentine, de la Colombie, de Cuba, du Chili, de l'Équateur, de Porto Rico, de la République Dominicaine et de l'Uruguay. Professeur Titulaire de Civilisation Hispano-américaine à l'Université Félix Houphouët-Boigny.

Responsable de l'Équipe de Recherche Civilisation des mondes germaniques, hispaniques et lusophones à l'École Doctorale Société, Arts, Communications, Lettres et Langues (ED SCALL/EA PAMELCHID/UFHB).

Responsable de l'axe de recherche Représentation des patrimoines et Dynamiques culturelles au sein du laboratoire LLITEC (UFR LLC/UFHB).

Membre du Comité Scientifique de la Chaire UNESCO d'Études Afro-ibéro-américaines (Université d'Alcalá/Espagne).

Choix de publications

CHOIX ARTICLES PARMI LES PLUS RECENTS

- [2020], en Pacha. Revista de Estudios Contemporáneos del Sur Global, Vol. 1, Nº 1, Abril, Centro de investigaciones en ciencias sociales y humanidades desde América Latina, Quito, pp. 9 à 22, ISSN 2697-3677, “Territorio e identidad en “Lumbanga; memorias orales de la cultura afrochilena”, de Cristian Báez Lazcano”
- [2020], en Revista Brasileira de Pesquisa (Auto)biográfica. Vol. 5, Nº 14, Maio/ Agosto, Universidad Estatal de Bahía, Salvador, pp. 578 à 592. ISSN 2525-426X, “Identité et rapports de force dans le candombe argentin”
- [2020], Akofena, revue scientifique des Sciences du Langage, Lettres, Langues & Communication. Spécial, Nº 5, Université Félix Houphouët-Boigny, Abidjan, pp. 53 à 64, eISSN 2708-0633, “Diversité culturelle, représentations sociales et ethno-éducation afro-descendante en Colombie”
- [2020], en Representaciones colectivas cruzadas: Áfricas, Américas y Caribes. Siglos XIX-XX I,

Jean-Arsène Yao (coord.), Universidad de Alcalá (Obras colectivas. Humanidades 86), pp. 421-436, ISBN 978-84-18254-12-3., “Identity and discourse of the differentiation in the Afro-Argentine press of late 19th century”

- [2020], en Criados y esclavos de nobles y reyes de España. Siglos XVI-XVIII, Aurelia Martín Casares, Rafael Benítez Sánchez Blanco, Marie-Christine Délaigue (Eds.), Editorial Tirant Humanidades, pp. 231-254, ISBN 978-84-18155-40-6., “Esclavas y señores en el Buenos Aires del seiscientos”
- [2025], Global South Studies. Translated by Magalí Armillas-Tiseyra and Sarah M. Quesada Accessed date. https://www.globalsouthstudies.org/conversation/latin-american-african-studies-past-present-futures/, “Towards a (Re)Writing of Africa and the Americas”

OUVRAGES PUBLIES

- El Islam en Iberoamérica [2005], Pliegos de encuentro islamo-cristiano, 28, Madrid, España, 47 p. ISBN 84-88059-23-X
- Los afroargentinos [2009], Editorial Mundo Negro, Madrid, España, 174 p. ISBN 978-84-7295-207-2
- Esclavos y libertos en los mundos ibéricos. Obra completa de Vicenta Cortés Alonso [2011], Compilador, Editorial Mundo Negro, Madrid, España, 430 p. ISBN 978-84-7295-218-8
- Afrodescendientes en América. De esclavos a ciudadanos [2014], Editorial Mundo Negro, Madrid, España, 239 p. ISBN 978-84-7295-232-9
- In-Visibles. Percepciones y autopercepciones de los argentinos de origen africano [2016], Cátedra UNESCO de Estudios Afroiberoamericanos de la Universidad de Alcalá / Literaturas Com Libros, Madrid, España, 280 p. ISBN: 978-84-943212-5-2
- Áfricas y Américas: Idas y vueltas, reevaluaciones y perspectivas actuales [2018], Coordonateur, Universidad de Alcalá, Obras colectivas, Humanidades 78, 270 p. ISBN 978-84-16978-89-2.
- Áfricas, Américas y Caribes: Representaciones colectivas cruzadas (Siglos XIX-XXI) [2020], Coordonateur, Universidad de Alcalá, Obras colectivas, Humanidades 86, 534 p. ISBN 978-84-18254-12-3.
- Áfricas, Europas, Américas, Caribes, Asias: Reescritura-s de África en el Tout-Monde (Siglos XX-XXI) [2022], Coordonateur, Universidad de Alcalá, Obras colectivas, Humanidades 91, 423 p. ISBN 978-84-18979-31-6.
- Diásporas y movilidades: perspectivas críticas actuales. África, América-Caribe, Europa, Asia (siglos XV-XXI) [2024], Coordonateur, Universidad de Alcalá, Obras colectivas, Humanidades 94, 743 p. ISBN 978-84-10432-54-3.

Conférences & webinaires

- "Europa, África y América Los cruces de sociedades y culturas en un mundo globalizado", conférence prononcée dans le cadre du Programa Internacional de Formación de Jóvenes Investigadores, Université d'Oviedo (Espagne)
- 2020, 25 mai: "¿POR QUE CELEBRAR EL DIA DE AFRICA?", conférence prononcée dans le cadre des activités de l'Observatorio de Estudios Africanos de la Universidad de Valladolid (UVaÁfrica), Espagne
- 2021, 27 mai: "Apuestas por los Estudios de las Africanías en Educación Superior". Lancement de

la Asociación Colombiana de Investigadoras e Investigadores Afros, realizado en Colombia

- 2024, 26-28 juin: “Del silencio a la toma de palabra del sujeto subalterno: lectura crítica de El Afroargentino”, Rencontres transatlantiques: L’Amérique latine et l’Afrique en dialogue, organisées par Centre interdisciplinaire d'études du Sud global (ICGSS) de de l'université de Tübingen, Tübingen, Allemagne.
- 2024, 17-24 novembre: “El Afroargentino y la re-visibilización de la diáspora africana”, XIV Symposium International Jorge Isaacs: Manuel Zapata Olivella Retourne en Afrique, coorganisé par l’Université del Valle (Cali, Colombie), l’Université de Missouri (Columbia, USA) et l’Université Cheikh Anta Diop, Dakar, Sénégal.
- 2025, 17-21 mars: “¿Cómo fortalecer el diálogo e intercambio entre académicos e investigadores africanos e investigadores afrodescendientes del Caribe y América Latina?”, IV Cumbre Internacional en Afrodescendencia: Memorias y Archivos de la Afrodescendencia dedicada a Arturo Alfonso Schomburg, organisé par le Centre de Recherche et Archive Digital sur l’Afrodescendance de l’Université de Porto Rico, Carolina, Porto Rico.

Administration

- Responsable de l’axe de recherche Représentation des patrimoines et Dynamiques culturelles au sein du laboratoire LLITEC (UFR LLC/UFHB). Depuis 2024
- Responsable de l’Équipe de Recherche Civilisation des mondes germaniques, hispaniques et lusophones à l’École Doctorale Société, Arts, Communications, Lettres et Langues (ED SCALL/EA PAMELCHID/UFHB). Depuis 2022
- Directeur adjoint du Département d'Études Hispaniques et Lusophones, 2017-2020
- Responsable de l’Unité Pédagogique Civilisation, Département d'Études Hispaniques et Lusophones depuis 2017